

สาขาวิชา ทัศนศิลป์ศึกษา
 หลักสูตร ศิลปมหาบัณฑิต
 คณะ จิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะศึกษาศาสตร์

แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษา

แผน ก แบบ ก 2 ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 12 หน่วยกิต

แผน ข ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และการค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า) 6 หน่วยกิต

จำนวนนักศึกษาที่จะรับ

30 คน

รหัสการสมัคร	1	9	3	1	4
--------------	---	---	---	---	---

คุณสมบัติผู้สมัคร

- กำลังศึกษาระดับปริญญาตรีในภาคการศึกษาสุดท้ายของหลักสูตร หรือสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและศิลปะประยุกต์ เช่น ศิลปบัณฑิต ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต หรือเทียบเท่า หรือ
- กำลังศึกษาระดับปริญญาตรีในภาคการศึกษาสุดท้ายของหลักสูตร หรือสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ ด้านศิลปศึกษา หรือ
- สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาอื่น ๆ และมีประสบการณ์ด้านการสอนศิลปะหรือการทำงานศิลปะ ไม่น้อยกว่า 2 ปีจนถึงวันที่สมัคร

หลักฐานเพิ่มเติม (ส่งพร้อมใบสมัคร)

- สำหรับผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตามข้อ 1 ให้นำเสนอแฟ้มประวัติผลงานศิลปะ (Portfolio) ของผู้สมัคร พร้อมจัดทำเป็น CD/ DVD/ VDO (กรณีเป็นไฟล์ภาพให้ใช้ไฟล์สกุล JPEG โดยตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับชื่อผลงาน)
- สำหรับผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตามข้อ 2 ให้นำเสนอแฟ้มประวัติผลงานศิลปะและนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ (แผนการสอน/ เทคนิควิธีการสอน/ สื่อการสอน) หรือโครงร่างการวิจัยทางทัศนศิลป์ศึกษาของผู้สมัคร พร้อมจัดทำเป็น CD/ DVD/ VDO (กรณีเป็นไฟล์ภาพให้ใช้ไฟล์สกุล JPEG โดยตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับชื่อผลงาน)
- สำหรับผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตามข้อ 3 ให้นำเสนอ
 - แฟ้มประวัติผลงานศิลปะและนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ (แผนการสอน/ เทคนิควิธีการสอน/ สื่อการสอน) หรือโครงร่างการวิจัยทางทัศนศิลป์ศึกษาของผู้สมัคร พร้อมจัดทำเป็น CD/ DVD/ VDO (กรณีเป็นไฟล์ภาพให้ใช้ไฟล์สกุล JPEG โดยตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับชื่อผลงาน)
 - เอกสารรับรองจากสถาบันการศึกษา/ หน่วยงานต้นสังกัด หรือหลักฐานอื่น ๆ ที่แสดงความเป็นผู้มีรู้ความสามารถและประสบการณ์ในการทำงานศิลปะและประสบการณ์ในการสอนศิลปะ

ตารางสอบคัดเลือก

วันที่ 16 มีนาคม 2564 ประกาศรายชื่อผู้ผ่านเกณฑ์การพิจารณาเบื้องต้น ที่มีสิทธิ์เข้าสอบวิชาการนำเสนอแนวคิดและผลงานศิลปะ และสอบสัมภาษณ์

วันที่	เวลา	วิชา	สถานที่
20 มีนาคม 2564	09.00 – 12.00 น.	การนำเสนอแนวคิดและผลงานศิลปะ (100 คะแนน)	คณะจิตรกรรมฯ มศก. นครปฐม
	13.00 – 16.00 น.	สัมภาษณ์ (100 คะแนน)	

หมายเหตุ

1. ในการสอบวิชา “การนำเสนอแนวคิดและผลงานศิลปะ” ผู้เข้าสอบอาจจะนำผลงานทางศิลปะในช่วงปริญญาตรีปีสุดท้าย หรือผลงานวิทยานิพนธ์หรือศิลปนิพนธ์ หรือผลงานหลังจากจบการศึกษาแล้ว หรือผลงานนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ (แผนการสอน/เทคนิคการสอน/สื่อการสอน) หรือโครงร่างการวิจัยทางทัศนศิลป์ศึกษา มาเสนอเพิ่มเติมจากหลักฐานที่เสนอไว้ในวันสมัคร ในจำนวนที่ผู้เข้าสอบคิดว่าเหมาะสม ในกรณีที่ เป็นผลงานติดอยู่กับสถานที่หรือมีขนาดใหญ่ไม่สามารถนำมาได้ ให้นำเสนอโดยการใช้ภาพถ่าย/ ภาพสไลด์/ CD/ DVD/ VDO

2. เรียนวันเสาร์ – อาทิตย์ เวลา 08.30 – 17.30 น. ที่คณะจิตรกรรมฯ และคณะศึกษาศาสตร์ มศก.

นครปฐม

3. หากมีข้อสงสัยเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้สมัคร ติดต่อสอบถามได้ที่

- ผศ. ดร. วิสูตร โพธิ์เงิน คณะศึกษาศาสตร์ โทร. 08 2529 9415
- คุณเยาวพา แจงจันทร์ คณะจิตรกรรมฯ โทร. 08 0424 6499
- คุณเกวลิ่ แผงต่าย คณะจิตรกรรมฯ โทร. 09 5116 5298

4. หลักฐานเพิ่มเติมที่ผู้สมัครยื่นพร้อมใบสมัคร จะขอรับคืนได้ที่คณะจิตรกรรมฯ ภายใน 2 สัปดาห์หลังจากประกาศผลสอบแล้ว