

สาขาวิชา ศิลปะการออกแบบ* (หลักสูตรนานาชาติ)
 หลักสูตร ปรัชญาดุซงกีบัณฑิต
 คณะ มัณฑนศิลป์

แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษา

แบบ 1.1 ศึกษารายวิชา (ไม่นับหน่วยกิต) 12 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต

แบบ 1.2 ศึกษารายวิชา (ไม่นับหน่วยกิต) 12 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 72 หน่วยกิต

จำนวนนักศึกษาที่จะรับ

6 คน

รหัสการสมัคร แบบ 1.1	2	4	0	1	5
รหัสการสมัคร แบบ 1.2	2	4	0	1	6

คุณสมบัติผู้สมัคร

1. คุณสมบัติผู้สมัครจำแนกตามแผนการศึกษา ดังนี้

แบบ 1.1

(1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท ด้านศิลปะและการออกแบบ หรือ

(2) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทสาขาอื่น และมีผลงานที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและการออกแบบ

โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตรฯ

แบบ 1.2

(1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ด้านศิลปะและการออกแบบ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง และได้รับเกียรตินิยมอันดับ 1 หรือมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 3.50 และ

(2) มีผลงานที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและการออกแบบ อันเป็นที่ยอมรับหรือได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ หรือมีประสบการณ์ในการทำงานด้านศิลปะและการออกแบบไม่น้อยกว่า 9 ปี ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตรฯ

2. มีผลสอบภาษาอังกฤษเทียบเคียงได้ตามเกณฑ์ CEFR ไม่ต่ำกว่าระดับ A2 ก่อนสมัครสอบ หรือ หากผู้สมัครที่ยังไม่มีผลสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด อนุมัติให้สมัครสอบได้ แต่จะต้องมีผลสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ดังกล่าว ก่อนวันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

หมายเหตุ กรณีที่มีคุณสมบัติไม่เป็นไปตามเกณฑ์ในข้อ 1 ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตรฯ

หลักฐานเพิ่มเติม

1. ผลสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์คุณสมบัติผู้สมัคร ข้อ 2 (ถ้ามีก่อนสมัครสอบ)

2. แบบเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์ (Proposal) โดยใช้แบบฟอร์มของบัณฑิตวิทยาลัย มศก. (ไม่เกิน 10 หน้ากระดาษ)

ตารางสอบคัดเลือก

วันที่	เวลา	วิชา	สถานที่
19 พฤษภาคม 2564	09.00 – 12.00 น.	สัมภาษณ์ (สอบสัมภาษณ์ทุกคน)	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

หมายเหตุ

1. เรียนวันจันทร์ – อังคาร เวลา 09.00 – 16.00 น. (วัน-เวลา สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม)

2. หากมีข้อสงสัยเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้สมัคร ติดต่อได้ที่ นางสาวจิตภา อยู่เงินวดี โทร. 09 2282 2247

*Doctor of Philosophy Program in Design Arts